

◆ Milestība galu galā ir viss. Tā ir dzīvības atslēga, un tās izstarojums ir spēks, kas sakustina pasauli. Dzīvo milestibas domās pret visiem, un tu no visām pusēm plausi milestību.

◆ Tie cilvēki, kas izdara pa klūdai, ir tie, kas vada pasauli. Bezklūdainie strādā priekš vieniem, izpilda uz mata viņu pavēles un saskata bez kļūdām ciparu kalnus. Tas nav gēnijs, kas savā mūžā nav kļūdījies vai kam allaž palaimējas, vai kam nav jācīnās ar grūtībām. Īstais vīrs ir tas, kas nēm dzīvi un likteni savās rokās un rada kopatiesi vērtigu.

◆ Ar zemām un sīkām domām augsti un lieli darbi nav padarāmi.

◆ Maza uzmanības parādišana, viens laipns vārds bieži vien nāks vēlāk atpakaļ ar necerētiem augliem un svētību.

◆ Tautai, kuras dvēselē nav iedzīnāts mirdzums par viņas nākotnes varenību, ir lemts iznikt un bojā aiziet.

◆ Īdzība ir sabiedrības ģirts, privātās dzīves mēris, kaimiņu sadzives lietuvēns un mājas velns. Kā bērns es daudzkārt biju īdzības pilns. Tagad kā vīram man arī palaikam jācīnās pret īdzības dēmonu, bet es lūdzu Dievu, lai ļauj viņš man nomirt, iekams tieku par vecu dadzi.

◆ Neskaitāmi cilvēki paši nonāvē savas iespējamības. Bailes un mazdūšība nodara tik bezgala daudz ļaunuma un rada tik daudz ciešanu. Mācies domāt pats savas domas, mācies pats izšķirties, mācies pats rīkoties. Mācies uzticīties pats savā prāta slēdzieniem, mācies rīkoties pats uz savu drosmi. Izšķiries bez bailēm un vilcināšanās!

◆ Mēs mācāmies vadīt un valdīt, mācāmies paklausīt un sekot. Ikkatrīs, kurš grib citiem pavēles dot, pirms pats lai iemācās pavēles pildīt.

◆ Visniknākā vajadzība rada milžus, jo panākumi dibinās uz cīniņu ar grūtībām.

◆ Darbs ir vienīgais līdzeklis un vienīgais ceļš, kā tu vari paglābt un saglabāt savu pašciešu.

◆ Jūs sauksit mani par optimistu. Jo es esmu tieši un vienkārši savas valsts dēls, kas domā, ka šī zeme ir

Kopā ar Vilhelmu Munteru (pa labi) "Dauderu" rezidences parkā 30. gadu beigās.



↑ Pastaigas laikā "Dauderu" teritorijā.

Mocekļa gaitu sākumā. Kārlis Ulmanis (pa kreisi) ceļā uz izsūtījuma vietu Vorošilovskā. Pēdējais zināmais K. Ulmaņa fotouzņēmums. Iespējams, tapis Maskavas dzelzceļa stacijā 1941. gada 23. jūlijā.



īstā paradīze citu zemu starpā un kā mani līdzpilsoni ir tikpat lieli patrioti un tikpat lepni uz savu dzimteni un tēviju kā es. Un neviens mani nepārliecinās par pretējo.

◆ Tas, ko cilvēks dara, top par daļu no viņa paša. Cilvēka darbā gūst izteiksmi viņa ideāli. Tas klūst par mūsu dzīnu, mērķu un domu attēlu. Tavs mūža darbs ir tavs piemineklis, no kura tu nevari aizbēgt.

◆ Tikai vislabākais lai ir labs diezgan. Izstiep rokas pēc vislabākā un visaugstākā, kratis vāļā no visa, kas ir mazvērtīgs. Lai pilnība ir tavas dzīves cena zvaigzne.

◆ Vienalga, cik niecīgs tavs darbs arī liktos, ļauj tam kļūt apgarotam, tas celsies tad un cels arī tevi līdzi. Še ir ieguvumu un panākumu atslēga – dzelzs griba, degsme un pašpalāvība.

◆ Tūkstoši no mums izdzēn no savas dzīves saules spožumu, gaišumu un siltumu, mūžīgi kaudamies ar iedomātiem trūkumiem un briesmām.

◆ Nepiederiet pie tiem, kuriem bal no brūcēm un no nāves, jo patiesībā viņam vislielākās bailes ir no kāju saslapināšanas un saaukstēšanās. Un šīs bailes pataisa viņus par nullēm! Jūsu gods stāv uz spēles! Jo nekas pasaulē nav un nevar būt bīstamāks par neveiksmi, par veltīgi nodzīvotu mūžu. Jūsu sirdis lai ir pilnas karstas degsmes, bet prātā nesiet pašticību un pašpalāvību!

◆ Mūsu lielā nelaimē ir, ka mēs metamies dzīvē bez domāšanas un darām savu darbu tīri mehāniski bez sirsniņbas, bez dedzības un varbūt arī bez mērķa. Mēs negribam iedzīlināties augstajā mākslā dzīvot augšanai, prāta, gara un dvēseles plašumam.

◆ Mēs sakām: mēs esam maza tauta. Mēs aizmirstam, ka, ja kāds ir mazs, tad to vajag sevišķi kopt. Mēs nodarām sevi loti daudz ļauna, ka turam katrs atsevišķi sevi par sikiem un mazvērtīgiem.

◆ Tavs lepnums lai ir nevis tava nama stāvu skaits, bet tas gars, kas namā mīt!

Rakstā izmantoti citāti no K. Ulmaņa rakstu krājuma "Degsme" (1938) un no grāmatas Kārlis Ulmanis "Dzīves filozofija" (Austrālija, 1951)

